

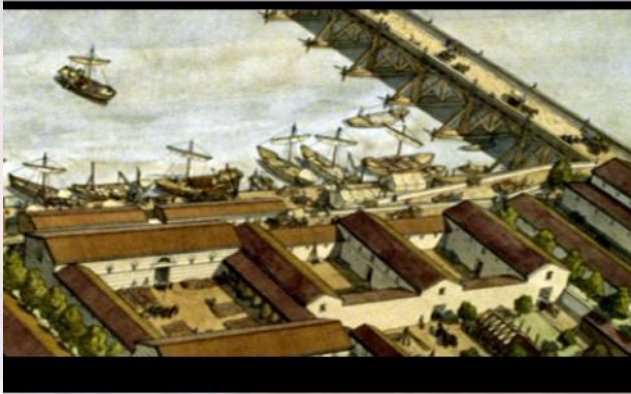


3 AVRIL 2015

Paris, une histoire capitale

CIN'ARCHEO vous convie à sa prochaine séance le vendredi 3 avril (20 h 30) à la DRAC (Salle Robida, 61 rue Saint-Fuscien) au cours de laquelle seront diffusés les deux premiers épisodes du documentaire "Paris, une histoire capitale" réalisé en 2012 par Alain Zenou et Alexis Barbier-Bouvet (Agence Roger-Viollet ; Planète + ; Dassault Systèmes ; CNRS Images ; Gédéon Programmes).

Episode 1- Paris capitale éphémère (52'). *Premiers habitants, époque gallo-romaine et premiers chrétiens. Les archéologues ont trouvé les premières traces d'habitations de Paris au bord de la Seine (aujourd'hui Bercy), lieu stratégique du transport fluvial. De là, la narration mène à l'évolution de la ville en cité romaine modeste : Lutèce. Les ambitions urbanistiques ont abouti à l'expansion de la rive gauche avec la création du cardo (actuelle rue Saint-Jacques) et la construction du forum et des thermes. Le déclin de l'Empire romain a permis aux chrétiens de prendre possession de la ville. L'église Sainte-Geneviève ou encore le monastère des Saints-Apôtres sont des exemples du renouveau de la cité.*



Premiers habitants, époque gallo-romaine et premiers chrétiens. Les archéologues ont trouvé les premières traces d'habitations de Paris au bord de la Seine (aujourd'hui Bercy), lieu stratégique du transport fluvial. De là, la narration mène à l'évolution de la ville en cité romaine modeste : Lutèce. Les ambitions urbanistiques ont abouti à l'expansion de la rive gauche avec la création du cardo (actuelle rue Saint-Jacques) et la construction du forum et des thermes. Le déclin de l'Empire romain a permis aux chrétiens de prendre possession de la ville. L'église Sainte-Geneviève ou encore le monastère des Saints-Apôtres sont des exemples du renouveau de la cité.

L'église Sainte-Geneviève ou encore le monastère des Saints-Apôtres sont des exemples du renouveau de la cité.

Episode 2 : Paris, capitale royale. De Philippe Auguste (1200) à Louis XVI (fin XVIIIe) (52'). *L'urbanisation de Paris, l'agrandissement du Louvre, la sainte-chapelle, notre-Dame de paris... Philippe Auguste est un des premiers souverains à se préoccuper de l'urbanisation de la ville, il fait notamment paver une partie des rues de Paris. Cette période est aussi celle d'une très grande révolution architecturale qui voit naître plusieurs monuments devenus jusqu'à aujourd'hui des symboles forts de Paris. Philippe Auguste a fait du Louvre sa résidence principale. En 1163, les premières pierres de la cathédrale Notre-Dame de Paris sont posées alors que le roi Saint Louis fait élever la Sainte-Chapelle afin d'y abriter les reliques du Christ achetées à Constantinople.*

L'urbanisation de Paris, l'agrandissement du Louvre, la sainte-chapelle, notre-Dame de paris... Philippe Auguste est un des premiers souverains à se préoccuper de l'urbanisation de la ville, il fait notamment paver une partie des rues de Paris. Cette période est aussi celle d'une très grande révolution architecturale qui voit naître plusieurs monuments devenus jusqu'à aujourd'hui des symboles forts de Paris. Philippe Auguste a fait du Louvre sa résidence principale. En 1163, les premières pierres de la cathédrale Notre-Dame de Paris sont posées alors que le roi Saint Louis fait élever la Sainte-Chapelle afin d'y abriter les reliques du Christ achetées à Constantinople.



Prochaine conférence : 17 AVRIL 2015 : les fouilles du sanctuaire gallo-romain de Mesnil-Saint-Nicaise

Prochain CIN'ARCHEO : 5 JUIN 2015