



8 janvier 2016

## Entre archéologie et ethnologie

CIN'ARCHEO vous convie à sa prochaine séance le vendredi 8 janvier (20 h 30) à la DRAC (Salle Robida, 61 rue Saint-Fuscien), au cours de laquelle sera diffusé "les peuples de l'anneau", documentaire (52') réalisé en 2011 par Fred Hilgemann (EKLA Production - TV Rennes 35 - Rennes Cité Média).

*Il y a 7000 ans, dans la Bretagne actuelle, des hommes du Néolithique ont fabriqué des milliers d'anneaux polis en roches vertes. Certains d'entre eux sont taillés dans une pierre extrêmement rare, le jade. Ces anneaux précieux ont été trouvés dans les sépultures des plus hauts dignitaires de la société mégalithique qui s'affirme dans le Golfe du Morbihan au Vème millénaire. Aujourd'hui encore, des bracelets de pierre sont portés dans des ethnies africaines, au-dessus du coude en guise de porte-bonheur.*

*Que représentaient ces anneaux précieux pour les populations ? Si les anneaux en schiste étaient portés par le commun des mortels, les anneaux en jade, comme les grandes haches en jadéite du Néolithique d'une valeur inestimable, permettent d'interpréter la préhistoire, l'organisation de la société en classes très hiérarchisées disposant de ressources exceptionnelles.*



*Pour mieux connaître les valeurs symboliques de l'anneau durant la Préhistoire, un archéologue de l'Inrap, Yvan Pailler, entreprend une enquête ethnoarchéologique qui l'emmène de la Bretagne d'hier à l'Afrique d'aujourd'hui, en passant par les Alpes et la Nouvelle-Guinée, pour recueillir le témoignage des derniers fabricants.*

*Marie-Anne Sorba, réalisatrice du documentaire répondra aux questions des spectateurs.*

**ASSEMBLEE GENERALE DU CIRAS**

**5 FEVRIER 2016 20H30**

Prochain CIN'ARCHEO : 4 mars 2016