



CENTRE INTERDISCIPLINAIRE DE RECHERCHES ARCHEOLOGIQUES DE LA SOMME
Correspondance : 5 rue Henri Daussey. 80044 Amiens cedex
mel : f.payen@orange.fr. Site internet : <http://www.associationciras.fr/>

5 octobre 2018

CIN'ARCHEO

Mont-Saint-Michel. Le labyrinthe de l'archange

CIN'ARCHEO vous convie à sa prochaine séance le vendredi 5 octobre 2018 (20 h 30) à la DRAC (Salle Robida). A cette occasion sera diffusé le documentaire (88') réalisé en 2017 par Marc Jampolsky (ARTE France, Gedeon Programmes, INRAP, CNRS Images, Le Centre des Monuments nationaux).



À la faveur d'un vaste chantier de restauration, historiens et archéologues lèvent le voile sur les mystères architecturaux d'un monument qui n'a cessé de se reconstruire au cours de ses treize siècles d'histoire tumultueuse.

Sa silhouette, aujourd'hui iconique, aimante chaque année plusieurs millions de visiteurs venus du monde

entier. Comment ce modeste îlot de granit, perdu entre la Bretagne et la Normandie, a-t-il traversé les siècles contre vents et marées ? Refuge d'ermites, sanctuaire dédié au culte de saint Michel, puissant monastère bénédictin, écrin de splendeurs romanes et de merveilles gothiques, forteresse invincible, enfer carcéral, monument classé... : au fil de sa chaotique destinée, étroitement riviée à la grande histoire, le Mont-Saint-Michel a connu d'innombrables métamorphoses qui continuent de questionner les spécialistes.

À l'occasion d'un récent chantier de restauration, archéologues, historiens et scientifiques se sont de nouveau penchés sur les énigmes de ce lieu unique. À l'aide des rares écrits conservés, mais surtout des dernières techniques de modélisation et de datation, ces experts sont parvenus à faire parler les pierres pour recomposer le tracé des couloirs, identifier les contours et fonctions de bâtiments disparus, et débrouiller l'imbroglio architectural qui caractérise le rocher. Car sous ses dehors harmonieux, croisant puissance et raffinement, le Mont-Saint-Michel s'apparente en réalité à un entrelacement d'éléments disparates, dont il n'existe pas de plan exact. Les éclairages des chercheurs, associés à des reconstitutions en 3D, dévoilent ainsi avec une précision inédite les étapes successives de l'édification du site, tout en retraçant les événements politiques, historiques ou naturels qui ont dicté ces restructurations. Traversé de sublimes images et séquences d'animation, ce film de Marc Jampolsky rend un passionnant hommage au génie des bâtisseurs d'antan, qui ont su s'adapter à la complexité du relief et à la magie de ce petit morceau de terre entre ciel et mer

PROCHAIN CIN'ARCHEO 2 novembre 2018