



CIN'ARCHEO

CENTRE INTERDISCIPLINAIRE DE RECHERCHES ARCHEOLOGIQUES DE LA SOMME
Correspondance : 5 rue Henri Daussy. 80044 Amiens cedex
mel : f.payen@orange.fr. Site internet : <http://www.associationciras.fr/>

7 décembre 2018

Art préhistorique

CIN'ARCHEO vous convie à sa prochaine séance le vendredi 7 décembre 2018 (20 h 30) à la DRAC (Salle Robida).



Dater les origines de l'art. Documentaire de 26' réalisé en 2017 par Marc Azéma (Passé Simple, IRAMAT-CRP2A, IPREM-LCABIE). *Dater les plus anciens vestiges témoignant de l'émergence du comportement artistique chez l'humain: telle est la mission d'une équipe d'archéologues bordelais que nous suivons en Afrique du Sud sur les traces des premiers hommes*

modernes.. Ce voyage va nous entraîner dans les superbes paysages de ce pays, de la côte atlantique aux rivages du pacifique, du désert aride à la forêt tropicale d'un des plus anciens territoires occupé par Homo sapiens. Cette aventure scientifique va être rendue possible par de nouvelles techniques de datations mises au point en France dans les laboratoires d'experts de l'archéologie. Ils vont ainsi nous transporter 70000 ans dans le passé de notre humanité.

La bataille du Coa. Documentaire de 81' réalisé en 2016 par Jean-Luc Bouvret (Le Miroir ; CNRS Images). *Après le succès international de "Côa, la rivière aux mille gravures", film documentaire qui racontait la découverte au Portugal de milliers de gravures préhistoriques à l'air libre au début des années 1990, le réalisateur Jean-Luc Bouvret s'attaque au versant politique de l'affaire. Le film "La bataille du Côa" retrace l'épopée du sauvetage de ce site qui devait être englouti par l'eau d'un gigantesque barrage et qui est aujourd'hui classé au patrimoine mondial de l'humanité par l'Unesco... Ce nouveau film, construit comme un thriller dans les coulisses du pouvoir, raconte les étapes de la lutte de David contre Goliath qui a débouché sur la sauvegarde de ce trésor. Au delà de la sauvegarde du patrimoine, cette victoire de valeurs culturelles, écologiques et humaines sur la froide rationalité économique a des allures de symbole fort et d'espoir collectif dans l'Europe d'aujourd'hui.*



PROCHAIN CIN'ARCHEO 4 janvier 2019