

8 Avril à 18h Présentation de l'exposition : Archéologie de la Grande Guerre

L'archéologie du premier conflit mondial de 1914 à 1918, qui fait désormais partie intégrante de la discipline, contribue fortement à mieux connaître la vie quotidienne des combattants sur les lignes de front, notamment celui de la Somme. Le Festival du Film d'Archéologie d'Amiens est l'occasion de présenter, en collaboration avec l'Inrap, le musée Somme 1916 d'Albert, l'Office National des Anciens Combattants, des panneaux et une sélection d'objets. Cette exposition s'articule autour d'une reproduction de 6 x 2 m d'une tombe mise à jour à Arras en 2001. Elle comprenait les corps de vingt hommes âgés de 20 à 40 ans.



©Gilles Priloux, Inrap

Dix-neuf d'entre eux avaient été allongés sur le dos de façon qu'ils soient enterrés littéralement coude-à-coude. Il s'agit sans doute de militaires britanniques originaires de Grimsby (Angleterre), qui s'étaient eux-mêmes surnommés les «Grisby Chums» (les «copains de Grimsby»). Ils ont été vraisemblablement inhumés par leurs camarades survivants en première ligne du front en avril 1917, dans des conditions très dangereuses.

8 avril à 18h30 Spectacle d'ouverture : The Samarobriva Pipes and Drums



The Samarobriva Pipes and Drums a pour ambition de promouvoir la culture écossaise sous toutes ses formes et notamment au travers de l'apprentissage de la cornemuse (Great Highland Bagpipe), des percussions (Drums) et de la danse (Scottish Country Dance). Il encourage également la découverte de la culture celtique à travers toutes ses composantes. L'association est membre du réseau « Somme Battlefields' Partner », le réseau des professionnels qui s'engagent pour le tourisme de mémoire et de nature.

Dans le cadre de son projet associatif, le Samarobriva Pipes and Drums a obtenu le label national pour l'organisation de plusieurs manifestations dans le cadre des commémorations du Centenaire de la Première Guerre mondiale.

22, 24 et 26 avril : Bibliothèque Louis Aragon
50 rue de la République
(Auditorium Charles Pinsard)

Section Vidéothèque :

Diffusion des films primés et d'une sélection de documentaires

DOUZIEME FESTIVAL DU FILM D'ARCHEOLOGIE AMIENS



8 au 12 avril 2014
au Gaumont



Entrée libre

Douzième Festival du Film d'Archéologie d'Amiens

1 Mardi 8 avril (Gaumont)

20h : Archéologie de la Grande Guerre

Inauguration du Festival • La Somme, la guerre secrète des tunnels (60') • Breathing Fire, le dragon de la Somme (32') • Des engins de guerre sur le canal Seine-Nord Europe (7') • Un poilu sur le canal Seine-Nord Europe (7') • La grande guerre, les tunnels de la mort (52')

2 Mercredi 9 avril

9h30 : Archéologie du Canada (Gaumont)

Le mystère de la hache indienne (89') • Le galet déconcertant (52')

9h30 : Archéologie du haut Moyen Âge (Université Jules Verne au campus, amphithéâtre Condorcet)

Le guerrier franc (26') • La famille franque (26') • Un village du haut Moyen Âge à Aimargues (7') • Le mystère du puits d'Entrains-sur-Nohain (7') • Le commerçant franc (26') • Le paysan franc (26') • L'homme d'Eglise Franc (26')

13h45 : Variations autour de la Préhistoire (Gaumont)

DESCENTE, un passage à travers le temps (52') • Un château hanté par la Préhistoire (52') • Images retrouvées. Préhistoire et préhistoriens d'hier (15') • Monique Peytral : peindre Lascaux, peindre la vie (53') • L'Archéologiaire de Jean Vaquer (52')

20h : Sous les mers (Gaumont)

Opération Lune, l'épave cachée du roi soleil (52') • Le secret du trésor de Bassas Da India (71') • Pavlopetri, la cité engloutie (50')

3 Jeudi 10 avril

9h30 : Détection et analyses scientifiques (Gaumont)

L'archéologie aérienne : le passé vu du ciel (26') • Les experts du passé (52') • Les derniers trésors de Rome (85')

10h : Voyages à travers les civilisations (Amphithéâtre de la Faculté des Arts)

Le scribe qui dessine (53') • A Saint-Martin, le village précolombien (7') • Bateaux cousus du Kerala (26') • Le préhistorien de Pâques (11') • La fabuleuse machine d'Anticythère (74')

13h30 : Comment restituer le passé ? (Gaumont)

Chantiers gaulois (28') • Creuse moi une pirogue (52') • Photographier l'invisible (13') • De Saran à Gien, 1500 ans d'industrie céramique dans le Loiret (48') • Malagne, la Gallo-Romaine (20') • Aménagement du sanctuaire gaulois de Corent (8') • La maison au dauphin (15') • Mandeuire-Mathay. Histoire d'un site (10') • Paris capitale éphémère (52') • Les fresques de Tarquinia s'animent (23')

20h : A la rencontre des mammouths (Gaumont)

Mastodontes, l'énigme des titans de glace (52') • Un mammouth en Seine-et-Marne (7') • Piège mortel pour les mastodontes (52') • Le mammouth des neiges (51')

10

Vendredi 11 avril

9h30 : Histoires de momies (Gaumont)

La dame de Cao (52') • Le mystère des momies coptes d'Antinoé (51') • Les momies de la route de la soie (51')

11

13h45 Archéologie d'Extrême-Orient (Gaumont)

Les rois guerriers de Sibérie (51') • Ma maison à Boroo Gol (72') • La dynastie disparue (50') • Les fouilles de l'aéroport de Siem Reap au Cambodge (8') • Le sarcophage glacé de Mongolie (52')

12

14h : Archéologie romaine (Lycée Robert de Luzarches)

Convergence vers Lugdunum (52') • La cité disparue de Pompéi (47') • La Folie de Néron (10') • Arles-Rhône 3 (30') • Voyage archéologique en Corrèze (14') • Restauration de la Maison Carrée (13')

13

20h : Voyages à travers la Préhistoire (Gaumont)

Sur les traces des premiers provençaux (52') • Un campement de chasseurs solutréens en Dordogne (8') • De nouvelles recherches dans la grotte préhistorique du Mas d'Azil (8') • Une sépulture du Paléolithique final à Cuges-les-Pins (6') • Brigitte Senut, la dame aux fossiles (53') • Le chasseur de Pincevent (14') • Bagarre au barrage (53')

14

Samedi 12 avril

9h30 : Des Celtes aux Templiers (Gaumont)

Le banquet gaulois (26') • Le vin et le banquet sur la rive du Douro pendant la protohistoire (17') • Le vin des terres lyonnaises (52') • La vérité sur les templiers (52')

15

13h45 : Archéologie métropolitaine (Gaumont)

Ormesson, 47 000 ans d'histoires (35') • 35 000 BP (24') • L'énigme de la grotte des fées (49') • Joyaux de l'Antiquité méditerranéenne (11') • Découvertes archéologiques aux portes de Narbonne (19') • Un nouveau regard. Etude scientifique de la sépulture du musée de Rumilly (8') • Le temple de Mercure, un travail de romain (10') • Le chantier école de Saint-Bézard (20') • INRAP : Aperçu sur 8 fouilles de sauvetage (2012-2014)

16

20h : Au temps des Gaulois (Gaumont)

Des Gaulois dans la plaine (43') • Les Gaulois au-delà du mythe (96') • Alésia, le rêve d'un roi nu (23')

Vers minuit : Palmarès et remise des prix - Cocktail

REDIFFUSION DES FILMS PRIMES

Dimanche 13 avril à 14h et 20h30 (Auditorium DRAC Picardie)
(entrée 61 rue Saint-Fuscien)

Plus d'information : www.associationciras.fr/festival/festival-2014/