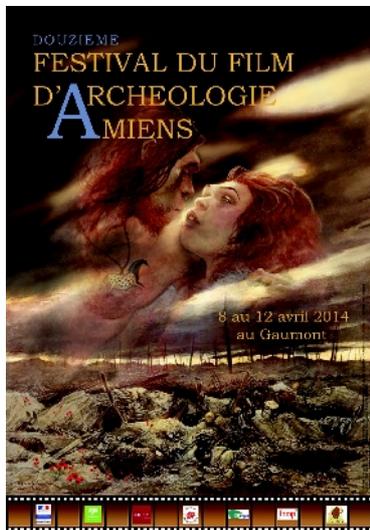


Palmarès du Douzième Festival du Film d'Archéologie d'Amiens 8-12 avril 2014

Le jury du Douzième Festival du Film d'Archéologie d'Amiens est ainsi constitué :



Sous la présidence de Blaise Pichon, maître de conférence,
Université Blaise Pascal-Clermont-Ferrand II,

- Dominique Canny, archéologue Inrap
- Delphine Coquelle, étudiante salariée, Service Archéologique Amiens Métropole
- Clément Gaspard, étudiant
- Laurent Hanquez, réalisateur monteur, président de l'association Imago
- Eva Markovits, chargée de mission au festival international du Film d'Amiens
- Benjamin Paris, étudiant
- Nicole Payen, présidente de l'association du Petit Patrimoine Picard

MEMBRES DU JURY DU COURT-METRAGE (élèves du collège Amiral Lejeune à Amiens)

• Amandine Lecubin • Aunorine Pataut • Liliana Rosas • David Sanon • Clément Vienne • Maxime Vis.

Le **Prix du court métrage-conseil général de la Somme** (1000 euros) a été attribué à :
« Voyage archéologique en Corrèze » de David Geoffroy et « La maison au dauphin »
de Hubert Naudeix et Mathilde Béjanin.

Le **Prix Jules Verne-Amiens Métropole** (1500 euros) récompensant le film faisant ressortir le mieux l'aspect aventure humaine de l'archéologie a été attribué à :
« Ma maison à Boroo Gol » de Caroline Briner

Le **Prix du jury-Inrap** (1500 euros), laissé à la libre appréciation du jury, a été attribué à :
« Opération Lune, l'épave cachée du roi soleil » de Pascal Guérin et Herlé Jouon

Le **Prix de la DRAC de Picardie** (2500 euros) récompensant le meilleur film consacré à l'archéologie métropolitaine a été attribué à :
« Sur les traces des premiers provençaux » d'Axel Clèvenot

Le **Grand Prix du Festival-GRTgaz** (5000 euros) récompensant le documentaire considéré comme le meilleur film du Festival a été attribué à :
« Les Gaulois au-delà du mythe » de Jean-Jacques Beineix

Tahar Ben Redjeb
directeur du festival
03 22 97 33 44